



RACCOLTE STORICHE
PALAZZO MORIGGIA
MUSEO DEL RISORGIMENTO
LABORATORIO DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA



ISTITUTO LOMBARDO
DI STORIA CONTEMPORANEA



Conservatorio
di Milano

BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO
SPAZIO DELLA MEMORIA
MUSICALE

Milano



Comune
di Milano

Cultura, Moda, Design

MUSEO DEL RISORGIMENTO

via Borgonuovo 23 - Milano

27 gennaio 2012 - ore 17.30

MUSICA PERSEGITATA

L'ispirazione tzigana ed ebraica nella musica europea

Le leggi razziali e la musica

Bela Bartok - Danze Rumene
Cesare Zanfini, violino
Maddalena Miramonti, pianoforte

Musiche Kletzmer
della tradizione ebraica dell'Est europeo
Cesare Zanfini, violino
Arturo Garra, clarinetto
Tommaso Lega, chitarra

Aldo Finzi - Pastoralina
Cesare Zanfini, violino
Maddalena Miramonti, pianoforte

Aldo Finzi - Piccola Berceuse
Babak Khayami, violoncello
Simonetta Heger, pianoforte

Guido Alberto Fano - Solitudo
Simonetta Heger, pianoforte

Hans Kràsa - Canzone di Aninka
Dall'opera per bambini "Brundibàr"
Beatrice Palumbo, soprano
Simonetta Heger, pianoforte

Gustav Mahler - Quartettsatz in la minore
Carola Zosi, violino
Matteo Torresetti, viola
Babak Khayami, violoncello
Boris Iliev, pianoforte

Coordinamento:
Ricerca bibliografica:
Relatori:

*Simonetta Heger, Pinuccia Carrer
Cecilia Missaglia, Emiliano Rossi, Francesco Steca
Simonetta Heger, Pinuccia Carrer, Emiliano Rossi*

Con il contributo di



**fondazione
c a r i p l o**

EIN STA... NG VON
STAT... SIEGLER